

Photo-Club de Ciney. Saison 2017-2018.

Rapport de la réunion du 14/09/2018.

Présences: Albert, Christian, Serge, Michel, Marcel, Jean-Jacques, Axel et Hervé. Nous accueillons Léonard.

Exposition(s):

- Ce week-end des 15 et 16/09, de 14:00 à 18:00, à la Maison qui Bouge, à Maffe, exposition annuelle de l'atelier photo du centre culturel de Havelange. Rens.: <http://www.cchavelange.be/evenement.php?event=219>
- Jusqu'au 31/12, à l'Hôtel de Ville de Houyet, du lundi au vendredi (09:00 à 12:00), le mercredi aussi de 14:00 à 16:00, et le troisième samedi du mois, de 09:30 à 12:00 ; les photos du mode sauvage d'Afrique du Sud, par notre membre Serge.

Exposition 2019:

- Elle aura lieu du 16/02 au 03/03 ; vernissage le 15/02.
- Thème annexe: « La Route de de la Guerre de la Vache ».
- Et si on rêvait? Si on imaginait une exposition de groupe, en forme de « vrai » collectif, dans lequel l'ambition personnelle, les desiderata ou préférences « privées », s'effaceraient, au profit de la cohésion de groupe, d'une exposition où tous les clichés (quelque soit leur forme - paysage, macro, portrait, scènes de vies,...) se conformeraient au thème...
- L'occasion, aussi, d'utiliser les vitrines d'exposition, par des documents (Marcel a déjà un volume), des jeux (vaches et soldats miniatures), ou un exposé historique...
- Le tout, à creuser, à discuter, RAPIDEMENT! Le temps passe vite. Que chacun se jette sans tarder à corps perdu dans ce projet mirifique!

Déroulé de la réunion:

- Albert nous parle de la difficulté de photographier les sculptures dans l'espace urbain, « pollué » par les panneaux de signalisation, les véhicules, les câbles divers...
- Michel nous parle des difficultés qu'il a rencontré lors d'une séance de prises de vues à un défilé de mode (sous exposition, sur-exposition, lumière difficile...).
- Divers petits thèmes sont évoqués en appartés.
- Albert explique la mise d'une photo en noir-et-blanc à Axel.
- Nous visionnons les photos de Marcel (dont un hasard magnifique), de Jean-Jacques (sur la guerre de la vache), de Christian (notamment plusieurs château remarquables), de Serge (exploration en longue focale).
- Je quitte l'assemblée à 22:15, mais les débats continuent avec les photos de Michel...

A méditer:

«La vérité n'est jamais proclamée haut et fort, pas plus qu'elle ne se trouve dans l'océan tumultueux des réseaux sociaux. Elle est tapie au fond d'un regard, une lueur fugace que seul peut capter l'observateur sagace.»

Sakamoto Shin'ichi, auteur, dans «Innocent, volume 5».

Photo-Club de Ciney. Saison 2017-2018.

Le conseil du mois:

- Oser la sensibilité automatique (néanmoins limitée vers la haut), dans les cas où il faut être rapide. Il fût un temps où c'était « risqué », le bruit apparaissant très tôt (400 iso). Aujourd'hui, avec les appareils récents, on peut se laisser aller un peu (1600, 3200, 6400 iso, avec la correction « embarquée », voire plus avec corrections logicielles de pointe à posteriori).

Et à part la photo?:

- Au cinéma: « Zombillenium », film d'animation belge, pour la scène de « descente aux enfers » sur la musique de Pierre Bachelet... ; et « Lumière », collection de films restaurés frères Lumières, les racines du cinéma...
- En BD: Les « Petits riens » de Lewis Trondheim (plusieurs volumes). Petites chroniques dessinée de la vie quotidienne... Ces « petits riens » qui font la vie...
- En CD: L'album « Leave me breathless » de AneBrun. Des reprises d'anthologie, sur le mode pop-folk...

Prochaine(s) réunion(s):

- Le 21/09: Lumière et Photo ; Les cartes postales pour Mme Grégoire.

(Ré)Affiliation:

La cotisation annuelle (année scolaire) reste inchangée, et s'élève à 25,00€ (46,00€ pour ceux qui souhaitent s'affilier personnellement à la FCP), à verser sur le compte IBAN: BE190013 1308 0512 BIC: GEBABEBB.

Communication: Nom, Prénom, Cotisation 2017/2018.

