

Photo-Club de Ciney. Saison 2019-2020.

Rapport de la réunion du 06/09/2019.

Présences: Albert, Michel, Christian, Marcel, Hervé, Marie, Daniel, Serge. Excusés: Jean-Jacques, Axel, Michel Hustin. Nous accueillons Mr Payen.

Infos:

- Jean-Jacques est fort fatigué pour l'instant, il nous demande d'excuser son absence +/- longue suivant l'évolution. Bon rétablissement à lui.
- Daniel, après avoir du retravailler durant ces deux mois d'été, est parti en vacances profiter d'un repos bien mérité. Retour prévu début octobre, mais une prolongation n'est pas exclue...

Exposition 2020:

- Le thème commun est confirmé: « Le dérèglement climatique? ». Diaporama? A déterminer.

Exposition 2021: Le thème commun sera: « Guerre et Paix ». Diaporama? A déterminer.

Déroulé de la réunion:

- Monsieur Payen, Directeur de la Photo en retraite se présente. Il a eu l'idée de lancer un cours de photo basée sur la pédagogie Freynet, c-à-d apprendre à partir de l'expérience. Il y explique les règles, pour mieux ensuite montrer qu'on peut les détourner en produisant quand même des images « fortes ». Il pense aussi qu'on n'apprend jamais aussi bien qu'en faisant des erreurs. C'est pourquoi il commence toujours par le « plus compliqué ».
- Nous visionnons un court métrage qu'il a éclairé en 1999 (en argentique donc). Il nous explique ce qu'il y a fait pour, entre autre, accentuer les contrastes ; et certains des « trucages » qui étaient déjà utilisés (on n'a pas attendu le numérique pour « bidouiller »). Il dérive sur ce qu'il est possible de faire à notre niveau en numérique actuel ; et même sur ce que l'avenir va nous apporter. Grand merci à lui!
- Il nous propose de développer cette notion de contraste la prochaine fois (le 11/10). Ou d'autres choses suivant nos desiderata (éclairer un portrait...). Attention, il y aura des « devoirs »: prendre son matériel!
- Medici: VdB ne parvenant pas à mettre en place le système de gestion de fichier, la clé usb a été choisie par Medici. Début prévu mi-septembre. **Il est donc urgent de faire parvenir nos clichés à Albert.** Pour rappel, nombre maximum: 10 photos par personne, si moins, pas de soucis ; sujet libre (dans la limite prévue par le règlement d'ordre intérieur), format idéalement 16/9 (sinon, des bandes apparaîtront sur les côtés, définition 1920 X 1080 (si 16/9) - pas moins car TV HD. C'est Medici qui fera le montage, sans fioriture, mais il tiendra compte de nos desiderata. Si nous voulons grouper certaines images, nous le signalons, et ils ne manqueront pas de le faire.
- Nuit de l'obscurité: il s'agit de mettre en évidence la pollution lumineuse, ses conséquences, ou les moyens que tout un chacun peut mettre en place pour limiter ces effets négatifs. Nos photos sur papier seront exposées (tirages par le club, encadrement collectif dans les cadres du club), faire parvenir les photos rapidement à Albert par WeTransfer). Voyons ce que nous avons, on fera le tri si nécessaire. Un diaporama sera peut-être possible (pas encore déterminé).

Photo-Club de Ciney. Saison 2019-2020.

- La conversation continue sur différents sujets, judicieusement éclairés (c'est le cas de le dire) par Mr Payen. Merci à lui!
- Extinction des feux vers 22:15.

A méditer:

«Dans un portrait, la chose la plus importante, à part le choix de l'appareil et de l'objectif, c'est de parler aux gens, de les mettre en confiance pour qu'ils soient eux-même! ».

«La Photographe» de Kenichi Kiriki, Editions Komikku.

Le conseil du mois:

- Se contenter de ce qu'on a... Faire avec le matériel qu'on a sur place, se débrouiller, changer de plan si besoin, au lieu de se lamenter (« Ah si j'avais eu mon grand-angle! »). Faire « avec » aussi dans l'absolu: ne pas « baver » devant les nouveautés inaccessibles, mais être créatifs avec ce que l'on peut se permettre...

Et à part la photo?:

- Au cinéma: « The descendants » de Alexander Payne. Le film, avec Georges Clooney, mais aussi (et surtout) le livre de Kauai Hart Hemmings. Une histoire sensible, dramatique même, mais empreinte d'un humour, politesse du désespoir, le tout dans le cadre de l'archipel d'Hawaï (car, oui, il y a plusieurs îles)...
- En BD: « Food wars: l'étoile ». Un manga spin-off de Food wars, où l'on explore les jeunes années d'un cuisinier japonais parti en France et devenu spécialiste dans la préparation et cuisson des légumes.
- En CD: « Ain't that mayhem » de Zero. Un splendide voyage mystérieux au sein de la musique « noise ».

Prochaine(s) réunion(s):

- Les 13 et 20/09.

Agenda:

- Le 13/09: accueil de Anne, ancienne membre pour une carte blanche.

(Ré)Affiliation:

La cotisation annuelle (année scolaire) reste inchangée, et s'élève à 25,00€, à verser sur le compte IBAN: BE190013 1308 0512 BIC: GEBABEBB.

Communication: Nom, Prénom, Cotisation 2019/2020.

Photo-Club de Ciney. Saison 2019-2020.

